

Nabil



Salameh

Nabil Salameh is a **Palestinian-born singer-songwriter, writer and journalist born in Tripoli in Lebanon**. He moved to Italy to finish his university studies and graduate in engineering. From 1998 to 2007 he worked as a correspondent from Italy for al-Jazeera. He is the founder, voice and author of the 'Al Darawish' group and later 'Radiodervish', one of the most successful realities of World Music in Italy. He is the host of a radio series on Arabic music on Rete Due of the Italian Swiss Radio. Since 2014 he has been a professor of Ethnomusicology and the history of Arabic music and speaker at many conferences on culture and music of the Arab world. His musical and theatrical collaborations and his participation in Italian and international musical and literary festivals and reviews are numerous. In 2016, he translated for the Jouvance publishing house, the anthology "*My most beautiful poems*" by the great Syrian poet Nizar Qabbani, taking care of its stage transposition in a reading for two voices and two languages (Arabic and Italian). Winner of numerous prizes and awards including the "Piero Ciampi" award for the best musical debut and the "Città d'Otranto" award for his commitment to spreading peace and human rights. He is artistic director of the Transmediterranea Festival.

Nabil Salameh. **Cantautore, scrittore e giornalista d'origine palestinese nato a Tripoli del Libano**. Si trasferisce in Italia per terminare gli studi universitari e laurearsi in ingegneria. Dal 1998 al 2007 ha lavorato come corrispondente dall'Italia per al-Jazeera. È fondatore, voce e autore del gruppo Al Darawish e successivamente Radiodervish, una delle realtà più affermate di World Music in Italia. Conduttore di una serie radiofonica sulla musica araba su Rete Due della Radio svizzera italiana. Dal 2014 è docente di Etnomusicologia e storia della musica araba. Relatore in molte conferenze sulla cultura e sulla musica del mondo arabo. Molteplici le sue collaborazioni musicali, teatrali e le sue partecipazioni a festival e rassegne musicali e letterarie italiane e internazionali. Nel 2016 traduce per la casa editrice Jouvance l'antologia "*Le mie poesie più belle*" del grande poeta siriano Nizar Qabbani, curandone la trasposizione scenica in un reading a due voci e due lingue (arabo e italiano). Vincitore di numerosi premi e riconoscimenti tra i quali il premio "Piero Ciampi" per il miglior esordio musicale ed il premio "Città d'Otranto" per l'impegno nella diffusione della pace e dei diritti umani. Direttore artistico del Festival Transmediterranea.